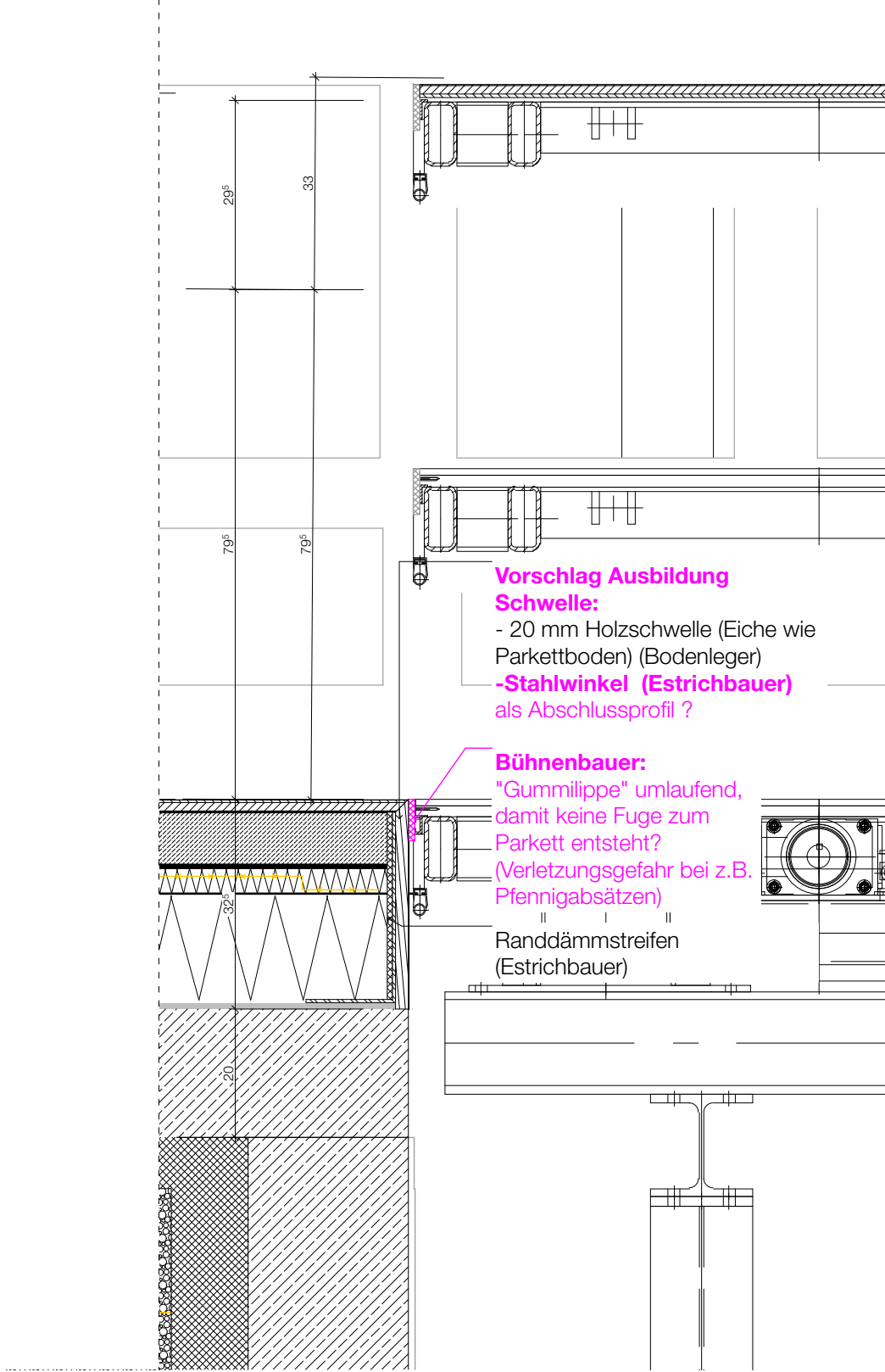


SAAL (ZUSCHAUERRAUM)

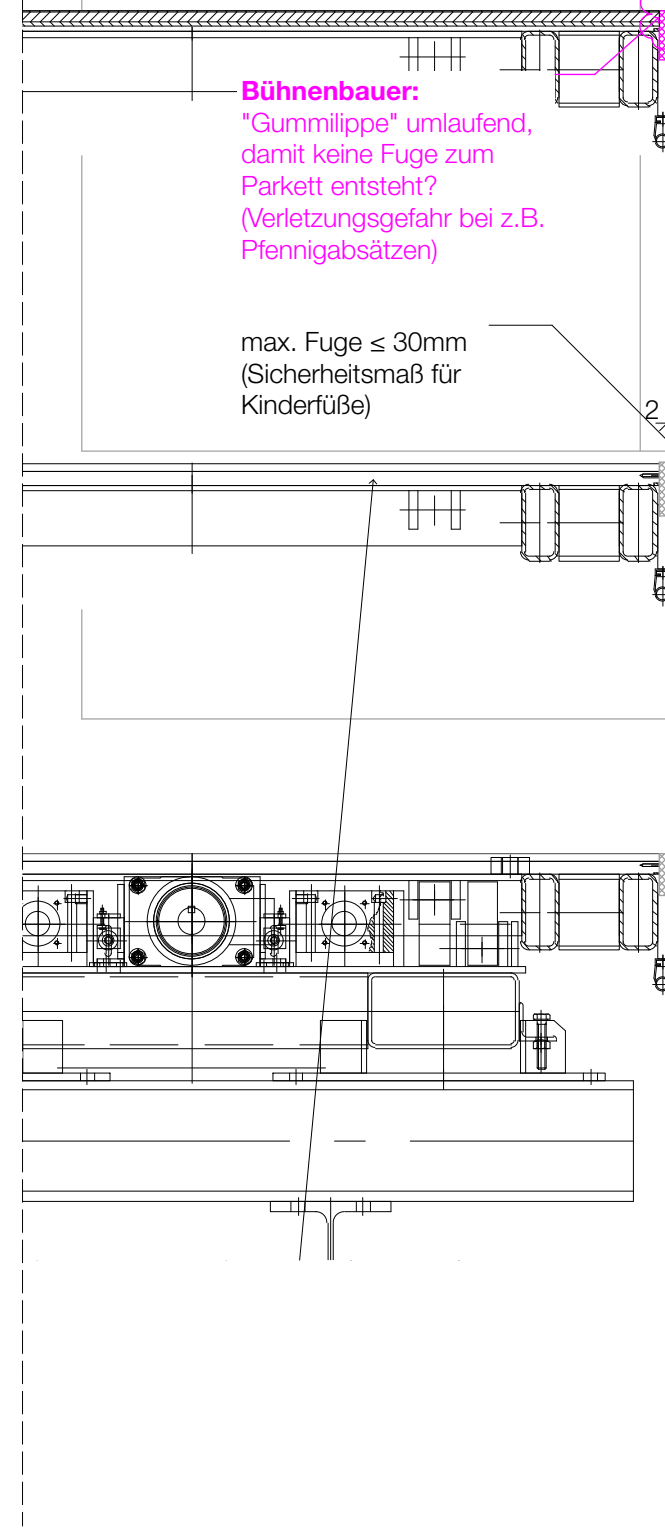
Saal EG (Raum 0.34), Verkehrslast $\leq 5 \text{ kN/m}^2$ (Kategorie C5)	
20 mm	Fischgrätparkett, Holzfeuchte 9% (Bodenleger)
82 mm	Heizestrich CT 35 F5 (17 mm Rohr + $\geq 65 \text{ mm}$ Überdeckung (Estrichleger)
3 mm	Gomatherm Solo Platte (Heizungsbauer)
0,2mm	Trennlage PE-Folie (mind. 0,2 mm) (Estrichleger)
40 mm	Trittschalldämmung Mineralwolle Planungsfabrikat Isover Akustic-EP-5 o.glw. ( <b>A1 nicht brennbar</b> , WLS 035 Verkehrslast $5 \text{ kN/m}^2$ ) (Estrichleger)
1 mm	diffusionsoffene Trennlage K438 Knauf Schrenzlage o.glw. (Estrichleger) Stöße mit Heißluft verschweißt
170 mm	Dämmung/ Verzugsschicht miner. gebundene Schüttung Planungsfabrikat GEOMATERIALS Blähglas ( <b>A1 nicht brennbar</b> , WLS 070-090 Verkehrslast $5 \text{ kN/m}^2$ ) (Estrichleger)
10 mm	Abdichtung V60 (Baumeister)



# VORBÜHNE

Saal Vorbühne EG (Raum 0.35), Flächenlast  $\leq 5$  kN/m<sup>2</sup> (Kategorie C3/C5)

20 mm Fischgrätparkett (Bodenleger)  
18mm Tragplatte (Bühnenbauer)  
8mm PUR (Sylomer) Streifen FR o.glw. zur  
Schalldämpfung)  
(Bühnenbauer) nur brandhemmend  
100mm Stahlunterkonstruktion (Scherenbühne,  
Standardelemente)  
Aufständerung Stahlkonstruktion  
(Bühnenbauer)



**Vorschlag Ausbildung**  
**Schwelle:**

- 20 mm Holzschwelle (Eiche wie Parkettboden) (Bodenleger)
- 8mm PUR (Sylomer Streifen FR o.glw. zur Schalldämpfung) (Bodenleger)
- **Stahlwinkel (Estrichbauer)** als Abschlussprofil ?

Randdämmstreifen  
(Estrichbauer)

**Bühnenbauer:**  
"Gummilippe" umlaufend,  
damit keine Fuge zum  
Parkett entsteht?  
(Verletzungsgefahr bei z.B.  
Pfennigabsätzen)

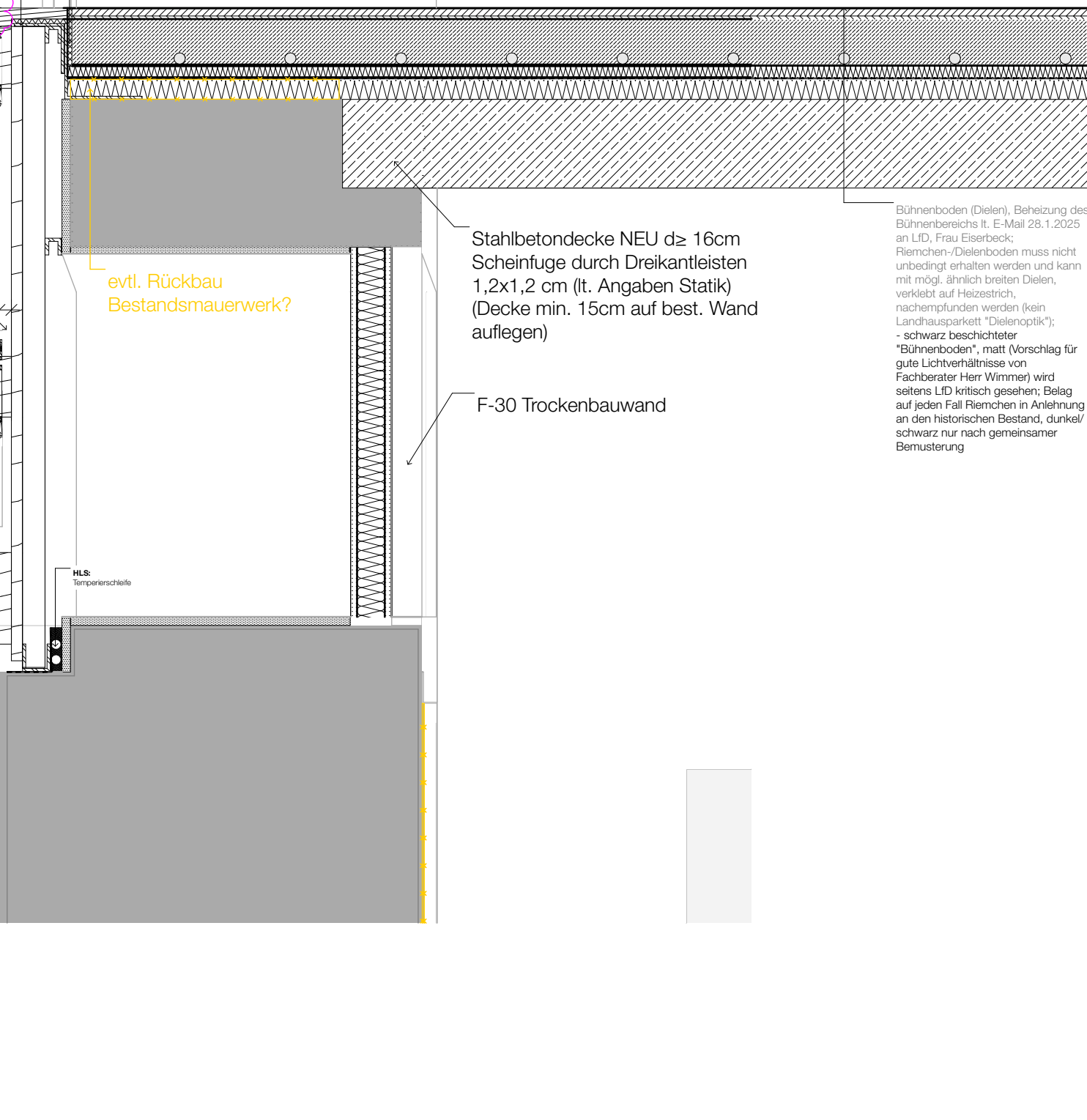
max. Fuge  $\leq 30\text{mm}$   
(Sicherheitsmaß für  
Kinderfüße)

- evtl. Rückbau Bestandsmauerwerk?

HAUPTBÜHNE

Saal Bühne EG (Räume 0.36-0.38), Verkehrslast  $\leq 5 \text{ kN/m}^2$  (Kategorie C5)

20 mm	Dielenboden (Bodenleger)
82 mm	Heizestrich CT 35 F5 (17 mm Rohr + $\geq 65$ mm Überdeckung) (Estrichleger)
3 mm	Gomatherm Solo Platte (Heizungsbauer)
0,2mm	Trennlage PE-Folie (mind. 0,2 mm) (Estrichleger)
20 mm	Trittschalldämmung Mineralwolle Planungsfabrikat Isover Akustic-EP-5 o.glw. ( <b>A1 nicht brennbar</b> , WLS 035 Verkehrslast 5kN/m <sup>2</sup> )
1 mm	diffusionsoffene Trennlage K438 Knauf Schrenzlage o.glw. (Estrichleger) Stöße mit Heißluft verschweißt
30 mm-95mm	Dämmung/ Verzugsschicht miner. gebundene Schüttung Planungsfabrikat GEOMATERIALS Blähglas ( <b>A1 nicht brennbar</b> , WLS 070-090 mischungsabhängig, Verkehrslast 5kN/m <sup>2</sup> )
85mm	Bestands-Ziegelkappendecke (aufbereitet) (Baumeister) bzw. tw. Stahlbetondecke NEU




Bühnenboden (Dielen), Beheizung des Bühnenbereichs lt. E-Mail 28.1.2025 an LfD, Frau Eisberg;

Riemen-/Dielenboden muss nicht unbedingt erhalten werden und kann mit mögl. ähnlich breiten Dielen, verklebt auf Heizstrich, nachempfundem werden (kein Landhausparkett "Dielenoptik");

- schwarz beschichtete "Bühnenboden", matt (Vorschlag für gute Lichtverhältnisse von Fachberater Herr Wimmer) wird seitens LfD kritisch gesehen; Belag auf jeden Fall Riemen in Anlehnung an den historischen Bestand, dunkel/ schwarz nur nach gemeinsamer Bemusterung

ALLE ANGEGBENEN MASSE SIND AN DER BAUSTELLE EIGENVERANTWORTLICH ZU PRÜFEN.

BAUVORHABEN		GENERALSANIERUNG UND ERWEITERUNG DES GISTLSAALS MIT INSTANDSETZUNG DES WIRTSCHAUSES UND DER APPARTEMENTS		PROJEKT NR. 2022-022	DATUM 01.04.26
ART DETAILPLANUNG		BAUHERR GEMEINDE FRAUENAU RATHAUSPLATZ 4 94258 FRAUENAU HERENBÜHNE		GEZEICHNET	MASSSTAB 1:10
INHALT SAAL BÜHNE DETAIL SCHWELLE ZU SCHERENBÜHNE		PLANUNG 		PLAN NR. 2022_022 DP-BL.2.10	